

**Contactinformatie**

Simone van Maurik
Heer Vrankestraat 42
3036LG Rotterdam
Geboren: 22 april 1969

T 06 14743259

M simone-van-maurik@kpnmail.nl

In www.linkedin.com/in/simone-van-maurik/

Nevenactiviteiten

Kunst: tekenen en Grafiek (etsen),
bezoek culturele festivals en musea
lid Woensdag Grafisch Collectief
Schrijven
Koken
Fietsen
Wandelen

Curriculum Vitae Simone van Maurik

Profiel

Ik ben een daadkrachtige creatieve vrouw in werk en leven. Mijn werkwijze kenmerkt zich het best door te denken vanuit de inhoud én de klanten of bezoekers van een museum of kunst gerelateerde organisatie. Dit kon ik bijvoorbeeld laten zien in een galerie, bij projecten als mede organiseren van kunstroutes en als ondernemer. Culturele maatschappelijke relevantie is voor mij vanzelfsprekend. Bij het maken en uitvoeren van een publieksprogramma kan ik de verschillen in mensen en daarbij behorende informatie op effectieve manier te verbinden: ik houd van mensenwerk. Goede communicatie en informatie overdracht is voor mij standaard belangrijk. Ik ben daadkrachtig en een teamspeler en werk het liefst voor een publieke doelgroep. Met wat humor en een praktische, enthousiasmerende houding bied ik een mooie combinatie!

Competenties

- Plannen en organiseren

Mijn werk als zelfstandige vroeg van mij dat ik effectief knelpunten op kon lossen en om in te spelen op verschillende soorten mensen, wensen en de mogelijkheden die ter beschikking waren. Ook in projecten met meerdere mensen waren tijd indelen en plannen onontbeerlijk, evenals deadlines halen. Ik werk praktisch en gestructureerd en kan goed alternatieven bedenken en flexibel inspelen op problemen. Een probleem zet mij altijd meteen aan tot actie.

- Communicatief

Schrijven is een belangrijke nevenactiviteit van mij. Ik krijg vaak te horen dat ik iedereen altijd goed op de hoogte houd van wat er speelt. Als ik informatie niet heb vraag ik ernaar. In mijn interieuropdrachten en bij projecten met anderen was het als vanzelfsprekend dat ik klanten op de hoogte hield van de voortgang en liet ik ze nooit lang wachten op antwoord.

- Verantwoordelijkheid nemen

Ik voel mij zeer verantwoordelijk voor het resultaat en de mensen waar ik voor en mee werk, let op details en maak af waar ik aan begin. Bij een fout zal ik altijd integer reageren en verantwoordelijkheid nemen. Vrienden vinden mij sociaal, betrouwbaar, doelgericht en een doorzetter.

- Dienstverlenende vaardigheden

In mijn werk als ontwerper, docent en in alle projecten stel ik me klantgericht en zorgzaam op door te luisteren naar mensen bewust te zijn van de omgeving en in te spelen op behoeftes. Improviseren is soms een mooi middel om in te spelen op het moment, de situatie is nooit hetzelfde. Klanten en cursisten beschreven mij als betrokken, attent, inlevend en accuraat.

Werkervaring**Projectmedewerker Tentoonstellingen**

2013 t/m 2018 zorgcentra en galleries Rotterdam, Antwerpen, Eindhoven, Geldrop, Nijmegen
Exposities Woensdag Grafisch Collectief Rotterdam

- Planning
- Ontwerp en opbouw
- Zorgdragen voor representatieve ruimtes
- Rondleiding verzorgen en bewoners in hun ideeën stimuleren

Docent interieurontwerpen, teken- en schildercursus

2015-2016 Stichting SKVR Rotterdam, Elle Aime Rotterdam, aan huis

- Cursus op maat ontwikkelen
- Cursisten inspireren en hun talent laten ontdekken
- Mensen ontvangen en begeleiden naar eindresultaat
- Inspelen op de specifieke wensen van de individuele cursist

Schrijver blogs

2017-2018 Sociale Media en Vrouwen in de Lift

Projectmedewerker en ontwerper

2009 Nederlands Filmfestival Utrecht

- Organisatie, productie, programma neerzetten
- Decorontwerp en uitvoering

Project medewerker

2008 Open Atelier Route Delfshaven, CoiD Rotterdam

- Organisatie, productie, programma
- Cultuur en kunstenaars op de kaart zetten
- Informeren bezoekers
- Locaties op orde houden
- Bewegwijzering realiseren

Galeriemedewerker

2005-2006 Stichting Galerie Kunstwerk Spangen, Rotterdam

- Ontvangen van en informeren bezoekers
- Ruimte representatief houden/ facilitair
- Logboek bijhouden
- Vormgeven huisstijl en zo op de kaart zetten van de galerie
- Lokale kunstenaars bezoeken en een platform bieden
- Presenteren collecties

Programma medewerker ontwerper

2003-2008, Stichting Droomtheater Rotterdam

- Activiteiten organiseren
- Begeleiden van kinderen uit de wijk van diverse culturele achtergronden
- Kinderen en volwassenen laten kennis maken met kunst en cultuur

Talen

Nederlands mondeling en schriftelijk, vloeiend

Engels mondeling en schriftelijk, vloeiend

Frans, Duits, Spaans: mondeling en schriftelijk, basiskennis

Computer vaardigheden

Microsoft Office

Grafische programma's: In Design, Photoshop, Illustrator, Sketchup (basis)

Aanvullende informatie

2017-2018 loopbaantraject met de duur van een jaar bij Vrouwen in de Lift Rotterdam